



Mostra de Lançamento do MAC no Cais do Porto

A Secretaria de Estado da Cultura, o IEAV - Instituto Estadual de Artes Visuais e o MAC - Museu de Arte Contemporânea do Rio Grande do Sul convidam Vossa Senhoria para a Mostra de Lançamento do MAC no Cais do Porto.

Abertura . 12/02/2004, às 20h Visitação . 13/02/2004 a 25/04/2004, das 14h às 19h, de terças a domingos Local . Armazém A6 do Cais do Porto

Adriana Xaplin . Adriano Rojas . Adriano Sempé . Alexandre Moreira . Alfredo Nicolaiewsky . Amélia Brandelli . Ana Luz Pettini . Ana Alvares Titã . Ana Baladão . Ana Flores . André Severo . André Venzon . Anete Abarro . Antônio Augusto Bueno . Arlete Santarosa . Arminda Lopes . Bernardete Conte . Beth Mello . Betina Frichmann . Betsabeé Romero . Bianca Knaak . Bina Monteiro . Britto Velho . Caé Braga . Carlos Krauz . Carmem Lúcia Capra . Carmem Vieira . Cavalcanti . Cho Dorneles . Clara Pechanski . Cláudia Barbizan . Cláudia Stern . Cláudio Martins Costa . Clóvis Martins Costa . Daisy Viola . Daliana Mirapalhete . Daniela Cidade . Danúbio Gonçalves . Denise Haesbaert . Eduardo Miotto . Eduardo Vergara . Eduardo Vieira da Cunha . Eleonora Fabre . Eliane Santos . Elizabete Bianchi . Elizethe Borghetti . Eloísa Tregnago . Ésther Bianco . Eva Zimbruski . Félix Bressan . Fernando Zago . Flávio Battistelli . Flávio Morch . Gabriela Cavalli . Gaudêncio Fidélis . Gelson Radaelli . Giorgina Soares Krenn . Gláé Macalós . Glauco Guerra . Graziela Salvatori . Gustavo Nakle . Helena Kanaan . Hélio Eudoro . Henrique Radomsky . Hô Monteiro . Humberto Dutra . Inês Benetti . Irineu Garcia . Janice Martins . Jorge Portanova . José Carlos Moura . José Francisco Alves . Juliano Barasuol Flores . Katsuko Nakano . Laura Frões . Leandro Selister . Leni Inês Ferronato . Lenir de Miranda . Leopoldo Plentz . Liana Timm . Líliana Maschio . Lisette Guerra . Luís Affonso . Luís Gonzaga . Luiz Antônio Felkl . Luiz Eduardo Achutti . Luiz Maraska . Maia Menna Barreto . Mara Álvares . Mara Caruso . Marco de Araújo . Maria Darmeli Araújo . Maria Inês Rodrigues . Maria Tomaselli . Marilice Corona . Mário Röhnelt . Marlene Branca Sólío . Maurício Álvares . Miguel Soares . Milca Chang . Mirian Tolpolar . Myrian T. Vasconcellos . Nelson Machado . Nelson Rosa . Otto Sulzbach . Paula Mastroberti . Paulina Eizirik . Paulo Amaral . Paulo Chimendes . Paulo Gomes . Paulo Sérgio Dalzonotto . Plínio Bernhardt . René Ruduit . Ricardo Frantz . Richard John . Rodrigo Nuñez . Rogério Pessoa . Romanita Disconzi . Roseméri Regina Drago . Ruth Schneider . Sílvia Motosi . Simone Cortellette . Solange Rossa Baldisserotto . Stela Maris de Oliveira . Tânia Couto . Tereza Poester . Teti Waldraff . Tibi Meirelles . Tom Carvalho . Ubirajara Lacava . Umbelina Barreto . Vânia Mombach . Vera Wildner . Virgínia Tomasi . Waldomiro Motta . Xico Stockinger . Zetti Neuhaus . Zóé Degani . Zorávia Bettiol .

Arquiteto Joel Fagundes - Projetos de reforma do A6

O lançamento do MAC no Cais do Porto dá início a uma nova etapa nas artes visuais no estado do Rio Grande do Sul. Isto só foi possível graças ao empenho da Secretaria de Estado da Cultura, ao apoio da classe artística, ao esforço de nossa equipe, dos produtores culturais e à parceria com a IV Bienal do Mercosul, cuja direção não mediu esforços no sentido de apoiar a mudança do MAC para o novo espaço.

Com vários projetos avançados para a área das artes visuais, o IEAV e o MAC, respaldados por um conselho consultivo forte e atuante buscam, através de editais, curadorias, pesquisa, publicações, itinerâncias e exposições, confirmar suas propostas inovadoras como instituições preocupadas com as questões da memória do patrimônio e da identidade. Para o pleno alcance de suas metas estamos buscando parcerias através das leis de incentivo à cultura LICe Rouanet, sendo a Petrobrás e a Marcopolo nossos primeiros patrocinadores.

Temos certeza de que o MAC no Cais do Porto será um marco para as Artes Visuais no Rio Grande do Sul ao mesmo tempo em que presenteará a comunidade com o acesso à beleza do Guaíba e ao pôr-do-sol de Porto Alegre.

Marli Amado de Araújo
Diretora - IEAV/MAC-RS

Próximas exposições no A6 - 2004/ 2005 - "Pedro Weingärtner 150 anos", "Mapeamento das Artes Visuais no RS - Módulo I", "Acervo Revisitado", "Arte Brasileira", "Arte Contemporânea", "Mapeamento das Artes Visuais no RS - Módulo II"



Instituto
Estadual
Artes
Visuais

