

### **TUANE EGGERS**

A vida que resiste — e insiste em ser — a partir das ruínas, 2025.

Instalação. Mesa com objetos variados e fotografias impressas sobre tecido.

Dimensões variáveis



### **LARYSSA MACHADA**

Poder de fogo, 2025

Instalação. Fotografias e objetos variados.

Dimensões variáveis.

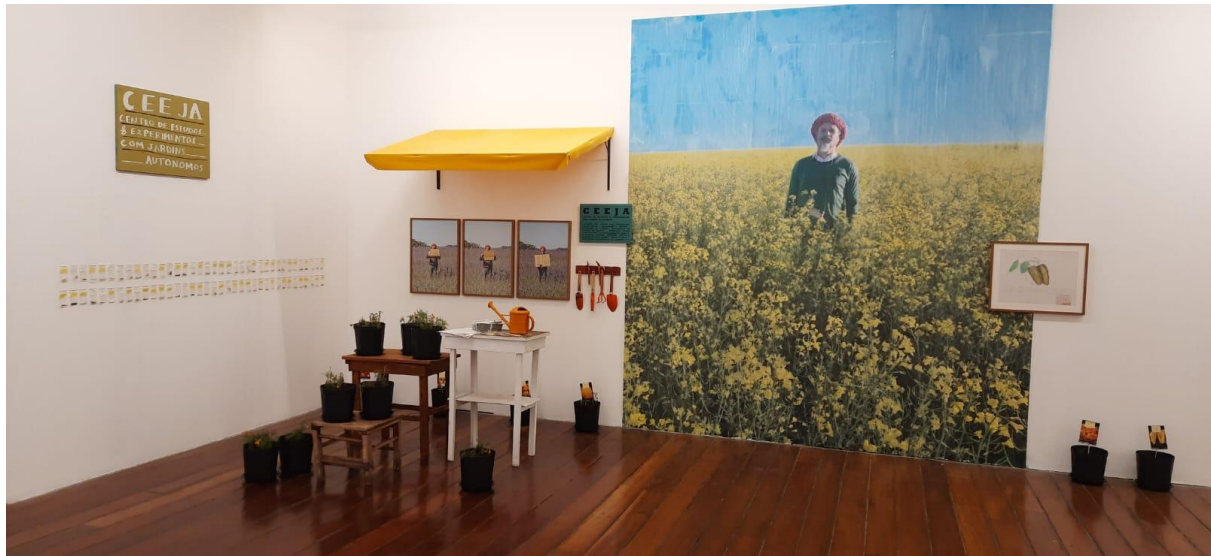


**PAULO NAZARETH**

CEEJA\_Centro de Estudos e Experimentos com Jardins Autônomos, 2025

Instalação. Placa pintada à mão, fotografias, desenho, toldo, plantas, sementes, ferramentas e objetos variados.

Dimensões variáveis.



**PAULO NAZARETH**

MAMA\_Monumento à Mãe do Mundo, 2025

Instalação interativa. Placa pintada a mão, escrivaninha, papel padaria, lápis grafite, carimbo, desenhos.

Dimensões variáveis.



**CLAUDIA HAMERSKI**

Monumento, 2025. Fotografias. Impressão com pigmento mineral sobre papel algodão.  
33 x 25cm cada.



**CLAUDIA HAMERSKI**

O livro da natureza, 2025-2026. Livro de artista. Desenho, colagem e adição de coletas sobre livro.  
Dimensões variáveis.



**CLAUDIA HAMERSKI**

Umbu\_árvore-que-dá-de-beber, 2025.

Instalação. Desenho de lápis crayon, grafite e carvão sobre tela de algodão e placa de compensado naval.

250 x 160cm cada



**CLAUDIA HAMERSKI**

Espinilho (da série Flor de mato), 2026.

Desenho de lápis grafite black sobre papel montval 300g.

42 x 35cm.

