



Ministério da Cultura e Secretaria de Estado da Cultura apresentam a exposição

Ser/Estar

Mariane Rotter

A exposição Ser/Estar integra o projeto Acervo em Foco, promovido pelo Museu de Arte Contemporânea do Rio Grande do Sul (MACRS). Nesta edição, são apresentadas obras da série Meu ponto de vista, de autoria de Mariane Rotter (natural de Ijuí/RS, 1975, radicada em Porto Alegre). Trata-se de trabalhos pertencentes ao acervo da instituição juntamente com três novas peças doadas pela artista.

Meu ponto de vista é o trabalho de uma artista cuja estatura alcança 130 centímetros de altura. A fotografia de banheiros a partir do seu nível de observação revela um mundo em descompasso com seu corpo. O local de intimidade da casa apresenta cubas, saboneteiras, torneiras e demais objetos em que a função principal é a facilitação do cotidiano. Em meio a essa diversidade de elementos, um instrumento denuncia o impedimento desse corpo de ser/estar na cena do espaço: o espelho. Por meio dele, Mariane Rotter convida o observador a perceber e vivenciar o seu ponto de vista.

Seguindo a proposta da artista, a expografia proposta altera o eixo convencional de acomodação das obras no espaço e o equipara à ação de observação de Rotter. Esse esforço do corpo pode possibilitar ao visitante de Ser/Estar uma experiência distinta de seu próprio ponto de vista.

Estar em um lugar não necessariamente é ser aquele espaço. O sentimento de pertencimento pode ser resultado de uma integração entre o corpo e o meio onde está inserido. Qualquer quebra nessa relação pode sugerir uma sensação de distanciamento. Ser, no espaço, é apropriar-se de uma vivência geradora de identidade.

Que sejamos mais diversos em nossos pontos de vista para que todos possam ser mais em seus espaços.

Curadoria: Nilza Colombo

FICHA TÉCNICA

GOVERNADOR DO RIO GRANDE DO SUL EDUARDO LEITE	COMUNICAÇÃO ALINE COSTA (COORDENAÇÃO) ALINE REBELO	ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DO MACRS PRESIDENTE MARIA FERNANDA SANTIN	EQUIPE DE SEGURANÇA ANDRE ESTIGARRIBIA BARROS CARLA REGINA DE FRAGA GABRIEL DE PAULA NUNES GIOVANA DOS SANTOS CORANGE LEANDRO BITTENCOURT LETICIA FEIX DRAGO LUIS ANTONIO MOTA RODRIGUES MAGDA PATRICIA DA SILVA MASSAY JORGE DA SILVA ODONELSON LEMOS SAMUEL DE OLIVEIRA SERGIO MOACIR NEVES SONIA BEATRIZ TAVARES VIVIANE VASSOLER
VICE-GOVERNADOR DO RIO GRANDE DO SUL GABRIEL SOUZA	EDUCATIVO DANIELE ALANA (COORDENAÇÃO) ÁTILA ALEXIUS JOANA CUSTODIO	DIRETORA INSTITUCIONAL JAQUELINE BELTRAME	EQUIPE DE LIMPEZA ANA RITA MARTINS MOREIRA CARLOS ROBERTO FREITAS CLÁUDIA DE MATTOS MOURA DA SILVA LUANA BEATRIZ VALANERA MÁRCIA SOUZA RODRIGUES MARIA DO CARMO DE LARA GARCIA MICHELLE BARRADA DE OLIVEIRA THAIS GARCEZ CARVALHO JANETE CARDOSO QUINTANA
SECRETÁRIA DE ESTADO DA CULTURA BEATRIZ ARAUJO	PROJETO CAMINHOS CRIATIVOS HELENA MARZONA SHARLAU KEROLYN ALMEIDA RICHARD DANIEL DA SILVA OTTO RODRIGO DA SILVA MENDES	DIRETOR FINANCEIRO LUIS WULFF JUNIOR	
SECRETÁRIO ADJUNTO DE ESTADO DA CULTURA BENHUR BERTOLOTTO	PRODUÇÃO BIANCA LAGASSE (COORDENAÇÃO) CLAUDIO HONORATO NAZÚ RAMOS	DIRETOR ADMINISTRATIVO ANA GUERRA	
DIRETORA ARTÍSTICA E DE ECONOMIA CRIATIVA DA SEDAC GERMANA KONRATH	PRODUÇÃO BIANCA LAGASSE (COORDENAÇÃO) CLAUDIO HONORATO NAZÚ RAMOS	DIRETOR DE CAPTAÇÃO E COMPLIANCE FABIANO MACHADO ROSA	
INSTITUTO ESTADUAL DE ARTES VISUAIS E MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA DO RS	CENTRO DE DESENVOLVIMENTO DA EXPRESSÃO VLADIMIR CAVALHEIRO (COORDENAÇÃO) CEILA DE OLIVEIRA	DIRETOR DE MARKETING MANOEL PETRY	
DIRETORA ADRIANA BOFF		DIRETORA DE COMUNICAÇÃO MÔNICA KANITZ	
ACERVO MEL FERRARI (COORDENAÇÃO) FERNANDA FELICIANO GIORDANO ALVES MENDES LUIZA BARTH		CONSELHO FISCAL ADRIANA GIORA MARCIO CARVALHO MAURO FRANCISCO DORFMANN	



Lei de
Incentivo
à Cultura
Lei Rouanet

