



Ministério da Cultura e Secretaria de Estado da Cultura apresentam a exposição

Ser/Estar

Mariane Rotter

A exposição Ser/Estar integra o projeto Acervo em Foco, promovido pelo Museu de Arte Contemporânea do Rio Grande do Sul (MACRS). Nesta edição, são apresentadas obras da série Meu ponto de vista, de autoria de Mariane Rotter (natural de Ijuí/RS, 1975, radicada em Porto Alegre). Trata-se de trabalhos pertencentes ao acervo da instituição juntamente com três novas peças doadas pela artista.

Meu ponto de vista é o trabalho de uma artista cuja estatura alcança 130 centímetros de altura. A fotografia de banheiros a partir do seu nível de observação revela um mundo em descompasso com seu corpo. O local de intimidade da casa apresenta cubas, saboneteiras, torneiras e demais objetos em que a função principal é a facilitação do cotidiano. Em meio a essa diversidade de elementos, um instrumento denuncia o impedimento desse corpo de ser/estar na cena do espaço: o espelho. Por meio dele, Mariane Rotter convida o observador a perceber e vivenciar o seu ponto de vista.

Seguindo a proposta da artista, a expografia proposta altera o eixo convencional de acomodação das obras no espaço e o equipara à ação de observação de Rotter. Esse esforço do corpo pode possibilitar ao visitante de Ser/Estar uma experiência distinta de seu próprio ponto de vista.

Estar em um lugar não necessariamente é ser aquele espaço. O sentimento de pertencimento pode ser resultado de uma integração entre o corpo e o meio onde está inserido. Qualquer quebra nessa relação pode sugerir uma sensação de distanciamento. Ser, no espaço, é apropriar-se de uma vivência geradora de identidade.

Que sejamos mais diversos em nossos pontos de vista para que todos possam ser mais em seus espaços.

Curadoria: Nilza Colombo

FICHA TÉCNICA

GOVERNADOR DO RIO GRANDE DO SUL
EDUARDO LEITE

VICE-GOVERNADOR
DO RIO GRANDE DO SUL
GABRIEL SOUZA

SECRETÁRIA DE ESTADO DA CULTURA
BEATRIZ ARAUJO

SECRETÁRIO ADJUNTO
DE ESTADO DA CULTURA
BENHUR BERTOLOTTO

DIRETORA ARTÍSTICA E
DE ECONOMIA CRIATIVA DA SEDAC
GERMANA KONRATH

INSTITUTO ESTADUAL DE ARTES VISUAIS
E MUSEU DE ARTE
CONTEMPORÂNEA DO RS

DIRETORA
ADRIANA BOFF

ACERVO
MEL FERRARI (COORDENAÇÃO)
FERNANDA FELICIANO
GIORDANO ALVES MENDES
LUIZA BARTH

COMUNICAÇÃO
ALINE COSTA (COORDENAÇÃO)
ALINE REBELO

EDUCATIVO
DANIELE ALANA (COORDENAÇÃO)
ÁTILA ALEXIUS
JOANA CUSTODIO

PROJETO CAMINHOS CRIATIVOS
HELENA MARZONA SHARLAU
KEROLYN ALMEIDA
RICHARD DANIEL DA SILVA OTTO
RODRIGO DA SILVA MENDES

PRODUÇÃO
BIANCA LAGASSE (COORDENAÇÃO)
CLAUDIO HONORATO
NAZÚ RAMOS

CENTRO DE DESENVOLVIMENTO
DA EXPRESSÃO
VLADIMIR CAVALHEIRO (COORDENAÇÃO)
CEILA DE OLIVEIRA

ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DO MACRS

PRESIDENTE
MARIA FERNANDA SANTIN

DIRETORA INSTITUCIONAL
JAQUELINE BELTRAME

DIRETOR FINANCEIRO
LUIS WULFF JUNIOR

DIRETORA ADMINISTRATIVO
ANA GUERRA

DIRETOR DE CAPTAÇÃO E COMPLIANCE
FABIANO MACHADO ROSA

DIRETOR DE MARKETING
MANOEL PETRY

DIRETORA DE COMUNICAÇÃO
MÔNICA KANITZ

CONSELHO FISCAL
ADRIANA GIORA
MARCIO CARVALHO
MAURO FRANCISCO DORFMANN

EQUIPE DE SEGURANÇA
ANDRE ESTIGARRIBIA BARROS
CARLA REGINA DE FRAGA
GABRIEL DE PAULA NUNES
GIOVANA DOS SANTOS CORANGE
LEANDRO BITTENCOURT
LETICIA FEIX DRAGO
LUIS ANTONIO MOTA RODRIGUES
MAGDA PATRICIA DA SILVA
MASSAY JORGE DA SILVA
ODONELSON LEMOS
SAMUEL DE OLIVEIRA
SERGIO MOACIR NEVES
SONIA BEATRIZ TAVARES
VIVIANE VASSOLER

EQUIPE DE LIMPEZA
ANA RITA MARTINS MOREIRA
CARLOS ROBERTO FREITAS
CLÁUDIA DE MATTOS MOURA DA SILVA
LUANA BEATRIZ VALANERA
MÁRCIA SOUZA RODRIGUES
MARIA DO CARMO DE LARA GARCIA
MICHELLE BARRADA DE OLIVEIRA
THAIS GARCEZ CARVALHO
JANETE CARDOSO QUINTANA



TRINCA



MINISTÉRIO DA CULTURA

