

EXPERIÊNCIA



2019



EXPERIÊNCIA REDOMA é uma sequência de eventos-vivos que transforma a **CÚPULA DA CASA DE CULTURA MARIO QUINTANA** em um ambiente de relações ativas, provocando interações da performance com a pintura e com a dança, aproximações da escultura à música, da poesia à videoarte. Marcando a retomada do espaço — fechado ao acesso do público desde 2011 — o MACRS convida artistas de diferentes linguagens a responder à vocação da arquitetura para receber ações efêmeras e sensoriais.



# CURADOR

## Henrique Menezes

Henrique Menezes é curador independente, membro do Comitê de Acervo e Curadoria do Museu de Arte Contemporânea do RS e também do Comitê Curatorial da Fundação ECARTA. Graduado pela UFRGS, tem pós-graduação em Estudos Curatoriais e Arte Contemporânea pela Universidade de Lisboa. Entre 2018 e 2019, atuou como Curador Assistente na Fundação Iberê Camargo, onde curou a mostra Continuum (2018).

# PROGRAMAÇÃO

6 DE JULHO

Allann Seabra

3 DE AGOSTO

Carolina Marostica

7 DE SETEMBRO

Verônica Vaz

5 DE OUTUBRO

João GG

2 DE NOVEMBRO

Marcelo Armani

7 DE DEZEMBRO

Élle de Bernardini

## APOIO:

Grupo **press** Gastronomia

 **killing**

**aamacsrs**  
associação dos amigos  
museu de arte  
contemporânea

 **AACCMQ**  
Associação dos Amigos  
Casa de Cultura Mario Quintana

## REALIZAÇÃO:

**macrs**  
museu de arte  
contemporânea rs

**ieavi**  
INSTITUTO ESTADUAL DE ARTES VISUAIS

**CDE** Centro de  
Desenvolvimento  
da Expressão

CASA DE CULTURA  MARIO  
QUINTANA

  
GOVERNO DO ESTADO  
**RIO GRANDE DO SUL**  
SECRETARIA DA CULTURA