
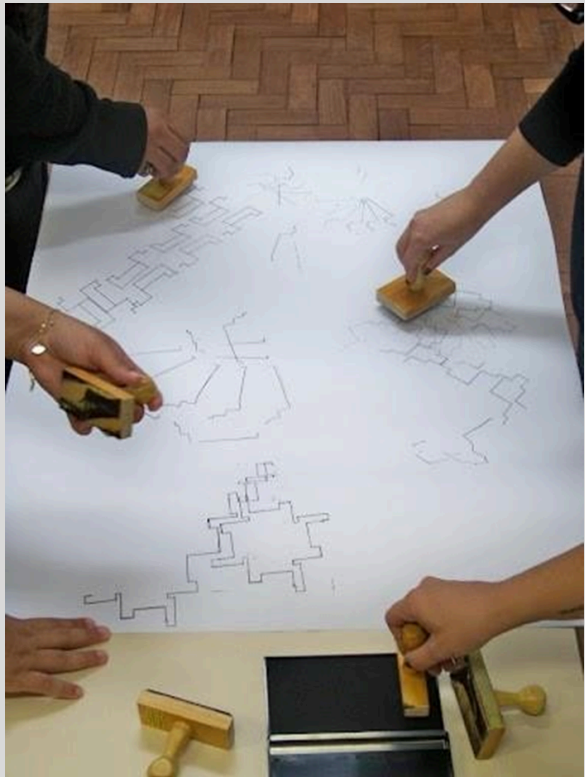


LISTAGEM DE OBRAS Exposição NO LIMIAR DA LEGALIDADE - Em que onde - Cartografias para partir do sul

	ficha técnica	Imagem da obra
1	<p>{ADRIANE RODRIGUES (Pelotas, 1970-)</p> <p>Sem Título. 32 folhas de papel poliéster alinhavado - A2. 2019 Ano: 2019</p> <p>Acervo da artista.</p>	
2	<p>BARBARA CALIXTO DUDA GONÇALVES (Pelotas, 1968) FERNANDA FEDRIZZI (Porto Alegre, 1987) MARIA EDUARDA LISBOA JAHAN LEÃO (Pelotas, 1966) TATIANA DUARTE</p> <p>mapa- carimbo Impressão sobre papel A3 dimensões variadas acervo Grupo Deslocc</p>	

3

Duda Gonçalves, Pelotas, 1968.
Cartão de vista mirante, 2014
impressão sobre cartão sulfite
9x5
acervo da artista



4

Helene Sacco, Pelotas, 1975.

Odisséia mínima até Lugar Nenhum, 2014.
Objetos instalativos, vitrine com miniaturas, pássaros
de porcelana, luminária.
Dimensões variáveis
Acervo da artista



5

Fabrizio Marcon, Pelotas, 1980.

Cartografia do Pequeno Território, 2017.

Livreto, 33 páginas.

21,5 x 15cm

Acervo do artista



6

Carla Borin

Santa Maria RS, 1968

Maparede

Pele I – Patologia construtiva: descolamento, 2016

Pele cultivada no interior da casa e pintura.

49cmX69cm

Acervo de Eduarda Gonçalves



7

Carla Borin

Santa Maria RS, 1968

Maparede

Invento, 2023

Fotografia impressa em canvas e pintura.

90cmX80cm

Acervo da artista



8

Fernanda Fedrizzi

Porto Alegre, 1987

Manifesto pelo lugar de vista, 2020

publicação de artista

papel sulfite 180g/m²

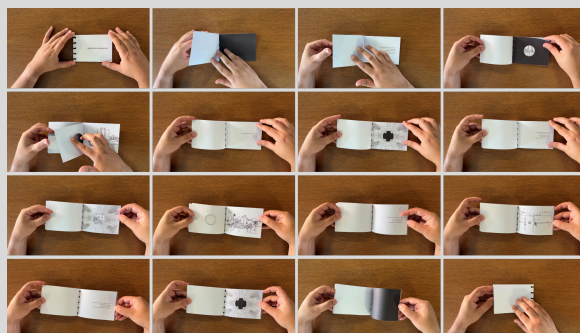
9,5x13,5cm

32p.

50 exemplares

ISBN: 978-65-00-14793-3

Acervo da artista



9

Fabício Marcon, Pelotas, 19 80.

Cartografia de uma Pelotas geometrizada, 2017.

Material impresso e emoldurado.

22 x 56cm

Acerto do artista



10	<p>Nome do Artista: Tatiana Duarte</p> <p>Local: Nascida no ano de 1976 em Porto Alegre, me criei em Rio Grande, atualmente moro em Pelotas/Brasília.</p> <p>Título da obra: Tramóia</p> <p>Ano: 2019-2024</p> <p>Técnica: Instalação propositiva</p> <p>Dimensões: 2mt X 3mt X 3mt (AxLxC)</p>	
11	<p>Pedro Elias Parente Pelotas, 1994</p> <p>Almanaque das medidas do mundo Ano: 2021 - 2024 Impresso 42x59,4cm</p>	
12	<p>Pedro Elias Parente Pelotas, 1994</p> <p>Um palmo de mundo (Série de 4 fotografias) 2020 Fotografia digital 40x30cm</p>	

13

Fernando de J. de A. da Rocha

Rio Grande, 1995

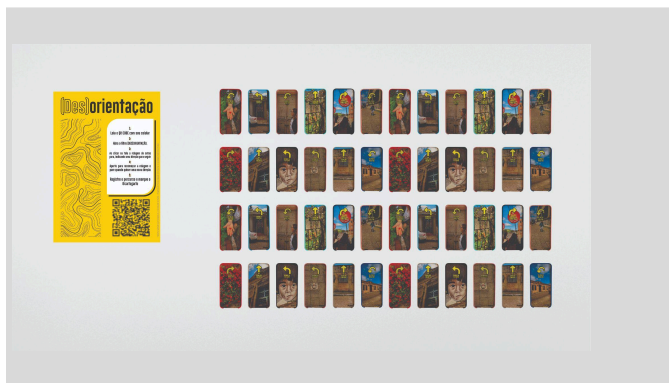
Filtro (Des)Orientação, 2023

Cartaz A3 em sulfite 180g

Impressão em adesivo vinílico colada em P.V.C
expandido e emoldurada em capas para celular

Dimensões: 16 cm x 8 cm (Cada)

Acervo da artista



14

Fernando de J. de A. da Rocha

Rio Grande, 1995

(Des)Orientação Analógica, 2023

Cartaz A3 em sulfite 180g

Impressão em papel adesivo

Dimensões: 5,5 cm x 5,5 cm

Acervo da artista



15

Bianca De-Zotti, Rio Grande, 2001

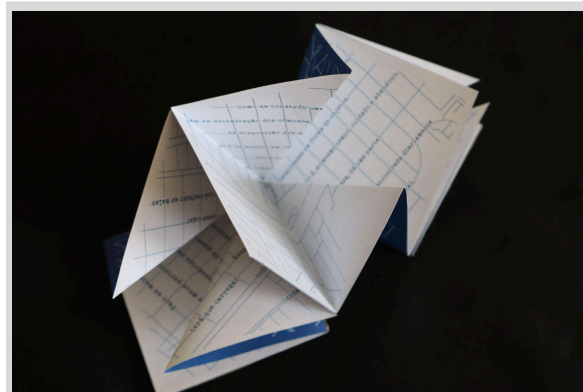
Mapa para se perder, 2023

publicação de artista

Impressão em papel sulfite 90g

Dimensões 7 cm x 7 cm

Acervo da artista

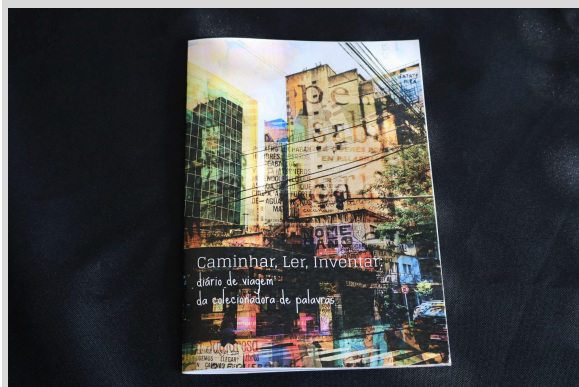


MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA DO RIO GRANDE DO SUL - MACRS | SETOR DE ACERVO
/ listagem de obras para exposição

16

Bianca De-Zotti, Rio Grande, 2001

Caminhar, Ler, Inventar: diário de viagem da
colecionadora de palavras, 2024
publicação de artista
Impressão em papel couche 150g
Dimensões 14,8 cm x 21 cm
Acervo da artista



17

Barbara Larruscahim, Santana do Livramento, 1987

(De)marco, 2022
Registros de deslocamento de intervenção urbana
Dimensões 44cm x 74 cm
Acervo da artista



18

Barbara Larruscahim, Santana do Livramento, 1987

Marco-Fadas, 2022
Objeto móvel almofadado
Dimensões 1,20 cm x 60 cm
Acervo da artista



MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA DO RIO GRANDE DO SUL - MACRS | SETOR DE ACERVO
/ listagem de obras para exposição

19

Barbara Larruscahim, Santana do Livramento, 1987

América Platina, 2022

Impressão sobre tecido e fios de malha de algodão

Dimensões 101 cm x 67 cm

Acervo da artista



20

Barbara Larruscahim, Santana do Livramento, 1987

Marco de Vista, 2021

Cartão postal, impressão sobre offset 300g e faca de corte especial

Dimensões 10 cm x 15 cm

Acervo da artista



21

Barbara Larruscahim, Santana do Livramento, 1987

Fronteirania, 202

Cartaz, impressão sobre sulfit

Dimensões A1 59,4 cm x 84,1 cm

Acervo da artista

CIDADANIA: RELATIVO A CIDADE.

FLORESTANIA: RELATIVO A FLORESTA.

FRONTEIRANIA: RELATIVO A FRONTEIRA.

LATINARIA: RELATIVO A LA TIRANIA.