

G.I.L.E.T.E

de Gabi Assusção

A obra de Gabi Assusção permite dar visibilidade ao acervo do Museu de Arte Contemporânea do RS (MACRS), através da relação de proximidade com a obra de Valéria Barcellos, abrindo assim o diálogo com a exposição *G.I.L.E.T.E*, a qual vem com a força da fotografia, associada à performance e ao discurso. *G.I.L.E.T.E*, de Gabi Assusção, reforçando assim, o lugar para onde aponta a arte contemporânea quanto às questões de discussão dos planos de combate à transfobia e dos processos decoloniais, bem como o lugar da mulher negra na arte contemporânea. Por outro lado, pensar o diálogo com a obra de Valéria Barcellos, a partir de um acervo, é demonstrar que um acervo não apresenta somente recortes temporais, como quem olha para um tempo antigo e residual, já que nos lança a novos acessos e visibilidades para a contemporaneidade. A curadoria pensa, portanto, no espaço das possibilidades que o MACRS oferece, desde o acervo, mas também da espacialidade da Fotogaleria Virgílio Calegari como um lugar propício, ao trazer para a fotografia uma extensão do olhar da performance de Gabi, já que, a partir de Cristina Freire, podemos pensar que há muito rastro de poética nos processos efêmeros quando deles também residem sua memória, registro ou resgate em uma fotografia. Contudo, a fotografia não nos faz perder, ou congelar a dinâmica em forma de imagem daquilo que existe no discurso e performance de Gabi Assusção, pois a temporalidade travesti é sempre atual, dinâmica, mas também atrevida, travessada, travessa, transversal. Em *G.I.L.E.T.E*, Gabi vem com uma versão dinâmica atualizada, ao que nos diz Valéria Barcellos, na obra *Trans Muta Ação*, sobretudo quanto ao espaço travesti conquistado em tudo aquilo que transcorre na arte, após a transmutação societal e os avanços dos discursos e uma estética do empoderamento, mas também da justiça visual, onde corpos existem e sempre existiram. Gabi nos traz a noção de visibilidade, não obstante ao espaço desta galeria - um lugar de trânsito muito grande, o qual nos leva ao cume - chegando ao Café Majestic, onde assim podemos fazer ecoar a questão ativista e poética, à luz daquilo que nos gritou a artista Rosa Luz: "E se a arte fosse travesti?" Se a arte fosse travesti, ela seria Gabi Assusção, e Gabi é *G.I.L.E.T.E*: Gata, Inteligente, Linda, Esperta, Trabalhadora, Elite.

Curadora, Janice Martins Appel

FICHA TÉCNICA

GOVERNADOR
EDUARDO LEITE

VICE-GOVERNADOR
GABRIEL SOUZA

SECRETÁRIA DE ESTADO
DA CULTURA
BEATRIZ ARAUJO

DIRETORA ARTÍSTICA E
DE ECONOMIA CRIATIVA
GERMANA KONRATH

DIRETORA IEAVI I MACRS I CDE
ADRIANA BOFF

PRODUÇÃO
CLAUDIO HONORATO

EDUCATIVO MACRS
DANIELE ALANA (COORDENAÇÃO)
ÁTILA ALEXIUS
JOANA CUSTODIO

SETOR DE ACERVO E DOCUMENTAÇÃO
MEL FERRARI (COORDENAÇÃO)
CLARA BASTOS TARGA
FERNANDA FELICIANO
GIORDANO ALVES MENDES
LUIZA BARTH

COMITÊ DE CURADORIA E ACERVO
ADRIANA BOFF
CAMILA SCHENKEL MONTEIRO
CRISTIANO SANTANA
DANIELE ALANA
FERNANDA ALBUQUERQUE
IZIS ABREU
JAQUELINE BELTRAME
MARIANE ROTTER
MEL FERRARI

COMUNICAÇÃO
ALINE COSTA (COORDENAÇÃO)
ALINE REBELO

CDE
VLADIMIR CAVALHEIRO (COORDENAÇÃO)
CEILA OLIVEIRA

EQUIPE DO PROJETO G.I.L.E.T.E

PRODUÇÃO
CISSA LUNAR

MONTAGEM
MARCELO CHARDOSIM

VÍDEO
ANA C. OLIVEIRA
CISSA LUNAR

ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DO MACRS
PRESIDENTE
MARIA FERNANDA SANTIN

DIRETORA INSTITUCIONAL
JAQUELINE BELTRAME

DIRETOR FINANCEIRO
LUIS WULFF JUNIOR

DIRETORA ADMINISTRATIVO
ANA GUERRA

DIRETOR DE CAPTAÇÃO E COMPLIANCE
FABIANO MACHADO ROSA

DIRETORA CULTURAL
SANDRA ECHEVERRIA

DIRETOR DE MARKETING
MANOEL PETRY

DIRETORA DE COMUNICAÇÃO
MÔNICA KANITZ

CONSELHO FISCAL
ADRIANA GIORA
MARCIO CARVALHO
MAURO FRANCISCO DORFMANN

EQUIPE DE SEGURANÇA
ANDRE ESTIGARRIBIA BARROS
CARLA REGINA DE FRAGA
GABRIEL DE PAULA NUNES
GIOVANA DOS SANTOS CORANGE
LEANDRO BITTENCOURT
LETICIA FEIX DRAGO
LUIS ANTONIO MOTA RODRIGUES
MAGDA PATRICIA DA SILVA
MASSAY JORGE DA SILVA
ODONELSON LEMOS
SAMUEL DE OLIVEIRA
SERGIO MOACIR NEVES
SONIA BEATRIZ TAVARES
VIVIANE VASSOLER

EQUIPE DE LIMPEZA
ANA RITA MARTINS MOREIRA
CARLOS ROBERTO FREITAS
CLÁUDIA DE MATTOS MOURA DA SILVA
LUANA BEATRIZ VALANERA
MÁRCIA SOUZA RODRIGUES
MARIA DO CARMO DE LARA GARCIA
MICHELLE BARRADA DE OLIVEIRA
THAIS GARCEZ CARVALHO
JANETE CARDOSO QUINTANA



APOIO INSTITUCIONAL



PATROCÍNIO



REALIZAÇÃO

